



Foto © 2010 M. Friede

Herman Reichold

Herman mit einem „n“ gehört seit geraumer Zeit zu den profiliertesten und erfolgreichsten Pop-Malern unserer Tage. Neben seines künstlerischen Könnens machen speziell Ecken und Kanten seine Bilder unverwechselbar.

In den vorangegangenen Jahren hatte sich Herman schon als Cartoonist einen Namen gemacht und für verschiedene Verlage in Deutschland gezeichnet. Auf Postkarten; Ringbüchern und anderen Artikeln, zierten Hermans Charaktere u. a. Produkte für den Kunstverlag Deutsch oder dem Brunnen Verlag. Besonders bekannt ist sicher sein „flying heart“ ein fliegendes Herz, das einige Jahre als Comicstrip in der Jugendzeitschrift Bravo erschien.

Seit 1991 arbeitet der gelernte Siebdrucker als freischaffender Künstler in Paderborn. Bis heute hat er auf über 160 Ausstellungen im In- und Ausland und mehr als 90 Editionen, die in vielen Sammlerkatalogen u.a. ARTES und Ars Mundi vertreten sind, seine unbändige Unternehmenslust und Kreativität unter Beweis gestellt.

Hermans Bilder nehmen meistens die alltäglichen Dinge des Lebens aufs Korn. Mal humorig-hintersinnig manchmal bissig-sati(e)risch. Wesentlicher Bestandteil seiner Werke sind die Titel. Sie entführen den Betrachter in die eigentliche Herman-Welt, erschließen die Hintersinnigkeit des Bildes und verführen zum Schmunzeln.

Für Herman Reichold ist Kunst eben etwas Alltägliches, Unverkramptes. Er freut sich wenn seine Bilder auf Zuckertütchen Millionen Kaffeeportionen versüßen oder als Sammlerglas bei Ritzenhoff auf über 18 Gläsern den Weg in die Vitrine finden.

Im Jahre 2007 tourte Herman durch sieben Städte in Deutschland. Mit im Gepäck 7 x 7 Unikate auf Leinwand. Alle 49 Bilder wurden für das Projekt des bekannten Musikers Peter Maffay „Begegnungen - Eine Allianz für Kinder“ in den Bankhäusern der Privatbankiers Merck Finck & Co versteigert. Dazu erschien ein Buch mit dem Titel: „Halt fest was Dir begegnet“. Peter Maffay bedankt sich im Grusswort für die gelungene Idee und betont, das sich „für das Lachen eines Kindes“ jede Anstrengung lohnt. Hermans Kunst benötigen aus seiner Sicht keine Erklärungen. „Seine Werke können Generationen verbinden und zaubern jedesmal aufs Neue dem Betrachter ein Lächeln ins Gesicht.“

Ausstellungs-Chronologie

1992 | Kunst & Commerz-Bank · Commerzbank AG Paderborn, Paderborn · Teilnehmer der „Open Art“ · Galerie Bernd Dürr, München |
1993 | Gans spät in der Nacht · Galerie Schnake, Münster · Der neue Westfale · Neue Westfälische Zeitung, Bielefeld | **1994** | Neues vom Herman · Galerie Schnake, Münster | Zyklus Bürobiotope · ORGA-Tec-Köln, Köln | **1995** | Kaffee mit Kunst · Cafegalerie PLUS, Frankfurt | Kunst vorm Abriss · Kaiser-Karls-Bad, Paderborn | Bilderwelten · Kulturwerk-Steinhagen, Steinhagen | Neues Kunstforum · Dresdner Bank AG, Bielefeld | Engel über Münster · Galerie Schnake, Münster | **1996** | Adam und Eva · Kunstverein Paderborn, Paderborn | Galeria Blue Moon · Varese, Italien | Galeria Blue Moon · Mailand, Italien | Katalog „Best of Herman“ erscheint | **1997** | Lohn für Löhne · Galerie in der Werretalhalle, Löhne | Künstler des Monats · Galerie im WDR, Bielefeld | Strömung · PESAG Kundenzentrum, Paderborn | Herbstausstellung · Arabella Grand Hotel, Frankfurt | **1998** | Kiezbilder · Restaurant Weiße Welt, Hamburg | Herman conquista Barcelona · Galeria ESPAI BLANC, Barcelona, Spanien | Benefiz-Ausstellung · Aids-Hilfe, Paderborn | **1999** | Mermaid · ISH, Frankfurt | Neue Werke · Kreissparkasse, Stendal | 24 Stunden unten · Elb Art (Elbtunnel), Hamburg | Mehr Farbe-Farben-Meer · Minolta, Hannover | Kunst hinter Glas · Glasmalerei Peters, Paderborn | Benefiz-Aktion: Station „Nadelöhr“ · Paderborn | **2000** | Herman in Günzburg · Städt. Museum Günzburg | Inselabenteurer · Galerie Minkner, Mallorca, Spanien | Schirmherrschaft · Eisenstadt, Österreich | Bilder ganz oben · Deutsche Post AG, Bonn **2001** | Bau-Messe · München | Visionen 2001 · Bad Kissingen | Galeria Municipal · Atelier Samora Barros, Albufeira, Portugal | HEW-Cup · Hamburg | Grenzenlos · Flensburg-Avis, Flensburg | Bilderzeit · Galerie Zwischenzeit, Bremen | **2002** | KunstKöln · Köln | Herman daheim · Dresdner Bank AG, Paderborn | Bilder von mir · Stadtparkasse, Oberhausen | Bock auf Berge · Galerie im Schweizerhof, Lenzerheide, Schweiz | Museo de Arte Modern · Lanzarote, Spanien | **2003** | inosoft · Marburg | Sommerausstellung · Galerie bild-art, Knocke, Belgien | Herman in Lucca · Galeria Dorthe Tanderup, Lucca, Italien | Galerie Seidemann · Bremen | **2004** | Galerie ARTOZ · Nürnberg | Mein Berlin · Kunsthof, Berlin | Galerie Eigen-art · Sandesneben | Eingeschränktes Jammerverbot · Galerie das wohl, Hamburg | Orangina Lounge · Paderborn | Eingeschränktes Jammerverbot · Galerie Slapansky, München | New Customer Forum · Wincor Nixdorf, Paderborn | **2005** | GEWO-Galerie · Marburg | Martinusquelle · Bad Lippspringe | Galerie im Weindepot · Kaarst | Kukuun Club · Hamburg | Galerie im Turm · Oberwesel | Kloster-Schloss · Willebadessen | Galerie Zettl · Malersdorf | **2006** | Artium Art Gallery · Luxemburg | Hertie · München | Wertheim Berlin | Haarphilosophie · Köln | Museum Altomünster · Dachau | **2007** | ART PUB WollyWood · Berlin | Galerie Jäschke · Braunschweig | Shima Berlin | Golf Club · St. Pauli | Postergalerie · Hamburg | Kammgarzentrum · Bad Vöslau, Österreich | Galerie Jägers · Wien | Alberto · Hannover | Heuriger Galerie Plos · Sooss-Wien | Radisson SAS · Köln | Goethe Institut Taipei (Taiwan) | Begegnungstour in Hamburg, Bochum, Bielefeld, Berlin, Düsseldorf, Stuttgart, München · MerckFinck Privatbankiers | **2008** | Praxis Dr. Plum · Frankfurt | KunstRaumHamm · Galerie Gruppe 10, Bielefeld | Rathaus Verl, Verl | Galerie Zettl, Malersdorf | Galerie Antonia v. Fraunberg, Düsseldorf | Galerie Gruppe 10, Bielefeld | **2009** | Linz, Österreich · Galerie Blueberry | Bielefeld Gruppe 10 | Galerie Jaeschke Braunschweig | Galerie Bunz Gütersloh | Galerie Zettl Malersdorf | Hoegl München | KunstHaus Schill | Stuttgart ART Fair 2009 Bad Oyenhausen | Galerie Arte Würzburg | KempenKrause Aachen | Galerie Grieshaber Tübingen | Kunsthaus 57 Osnabrück | Galerie Zettl Malersdorf | Galerie Gruppe 10 Detmold **2010** | Gut Erringhausen | KUK Bad Wünnenberg | Museum „Alten Löwen“ Pfullendorf | Galerie D.U. Villach, Österreich | Treppen, Keller, Hinterhöfe, Witzhausen | Galerie Zettl, Sonderausstellung Regensburg | ArtFair Nürnberg | Galerie MIVA, Malmö, Sweden | Galerie Grass, Bielefeld | Kunsthaus Schill, Stuttgart | **2011** | ZIB, Unna

Gruppenausstellungen

2002 | Impulse · Stadthalle, Osnabrück | Deggendorf zeigt Flagge · Deggendorf | 2003 | Hilfe für Organspenden · Uniklinik Köln | artscreen Vienna · Österreich | art on cows · Brüssel, Belgien | 2004 | Rattenfestival Hameln | GZSZ 3000 · Axel Springer Passage, Berlin | Die 5. Himmelsrichtung · Berlin | Paderborn zeigt Flagge · Paderborn

Kunstpreise

1996 | Das Gesicht in der Menge · Nokia | Kunst auf Rädern · Food Carrier, München | 2001 | 1. Platz · Kunstverein Günzburg | 2003 | designers hifi · Köln | 2. Platz · art on cows · Brüssel, Belgien | 2005 | Engel · ADAC